



STIFTUNG
Amtmann-Schroeter-Haus

WIR GEHEN INS



ANMELDUNG IM BÜRO 04298/6399

Hauptstraße 63, 28865 Lilienthal
Tel: 04298-6399

E-Mail: ash@amtman-schroeter-haus.de

Oper „Tosca“
Sonntag, 08.10.2023 / 15:00 Uhr
59,--€
Anmeldeschluss 17.08.2023

Oper von Giacomo Puccini / Libretto von Luigi Illica und
Giuseppe Giacosa
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Der Maler Mario Cavaradossi steht in Verbindung zu den Republikanern. Als er einem Verfolgten zur Flucht verhelfen will, macht das den berüchtigt grausamen Polizeichef Baron Scarpia auf ihn aufmerksam. Cavaradossis Geliebte, die Sängerin Floria Tosca, versucht ihn aus Scarpias Klauen zu befreien und scheut vor nichts zurück. Auf der Engelsburg muss sie jedoch erkennen, dass eine Flucht aussichtslos scheint. Mit seiner 1900 uraufgeführten Oper erzählt Puccini eine Geschichte von Liebe, Mord und Intrigen, die vor dem historischen Hintergrund der Besetzung Roms durch die neapolitanische Armee einen realistischen wie grausamen Anstrich erhält.

Oper „Hänsel und Gretel“
Sonntag, 14.01.2024 / 15.00 Uhr
59,--€
Anmeldeschluss 17.11.2023

Märchenoper von Engelbert Humperdinck / Libretto von Adelheid Wette

Die Geschwister Hänsel und Gretel leben mit ihren Eltern in ärmlichen Verhältnissen. Seit Wochen gibt es für sie nur Brot zu essen. Als bei einem Streit auch noch ein Krug Milch zerbricht, ist ihre Mutter außer sich. Die beiden sollen in den Wald gehen und Beeren sammeln. In der Dunkelheit verlaufen sich die Geschwister und finden sich erst im Morgengrauen vor dem Haus der Knusperhexe wieder. Als die Hexe Hänsel zum Abendessen verspeisen will, wird sie von den Kindern in den Ofen gestoßen. Engelbert Humperdinks 1893 uraufgeführtes Märchenspiel enthält alles, was das Familienherz begehrt: bekannte Melodien, märchenhafte Bilder und ein Happy End wie es im Buche steht.

Operette „Die lustige Witwe“
Sonntag, 10.03.2024 / 15.00 Uhr
53,--€
Anmeldeschluss 11.01.2024

Operette von Franz Lehár/Libretto von Victor Leon und Leo Stein

Hanna, einem früheren Mädels vom Land, jetzt aber reicher Witwe, fliegen auf dem Ball der pontevedrinischen Botschaft in Paris die Herzen aller Männer zu, nicht ihrer Schönheit, sondern ihres Geldes wegen. Um Pontevedro vor dem Bankrott zu retten, wird Hannas früherer Geliebter Graf Danilo auf sie angesetzt. Er ist noch immer in sie verliebt und möchte Hanna nicht ausnutzen. Erst als sie vorgibt nicht über ihr Erbe verfügen zu können, fallen sich die beiden in die Arme. Zwischen politischen und gesellschaftlichen Konventionen skizziert Franz Lehárs wohl bekannteste Operette die Geschichte einer wiederaufblühenden Jugendliebe, eingehüllt in schmissige Musik- und Tanznummern.

**ALLE VORSTELLUNGEN FINDEN IM STADTTHEATER
BREMERHAVEN „GROSSES HAUS“ STATT!**